



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI SCUOLA  
DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I° GRADO "S. D'ACQUISTO"**

VIA COLOMBO,11 - 19020 FOLLO (LA SPEZIA) – C.F. 91054470116  
Tel. 0187/558196 - Fax. 0187/519619 e-mail: scuolafollo@libero.it

I ventotto allievi del **Laboratorio Teatrale inVerticale " Ri...ri...TeAtRaNdO "**

\_ ISA 21 (Dirigente dott.ssa F. Del Santo)

\_ Scuola Secondaria in Follo – Secondaria e Primaria in Piana Battolla (diretti dalle prof.sse AMR Girani, L Camarda, A Zito)

che da sempre pone le sue basi su una **interazione** sperimentata in un ambito protetto tra **teatro e curricolo**, nel corrente anno scolastico '13 - '14, stanno perseguendo due particolari percorsi/obiettivi di lavoro/spettacolo che si distinguono in tematiche differenti.

1. **La problematica del "BULLISMO"** attraverso la sperimentazione della DIVERSITA' COME VALORE AGGIUNTO, ACCOGLIENZA, ACCUDIMENTO E INCLUSIONE TRA DIVERSI.

Il testo-spettacolo prende corpo dalla rottura di un "effimero" equilibrio in cui la minaccia alla propria identità fa emergere diversi aspetti della prevaricazione, attraverso la messa a nudo di parti di sé, frammenti di storie, fatti vicini alla cronaca contemporanea, ma anche come espressione di atteggiamenti e disagi trasversali ai tempi attuali e sempre riconducibili alle difficoltà adolescenziali. Le scelte testuali e l'interpretazione dei personaggi sono frutto di un interesse specifico del gruppo che, grazie anche alle molteplici improvvisazioni, sta dando vita a una creazione originale senza appesantire troppo la difficile tematica.

**BuUulloOonili ???...a cHi ???**

è stato ammesso alla **Rassegna del Teatro della Scuola " Dire, Fare... Teatrare "** di Lanzo Torinese (TO) che lo vedrà in scena, durante la fase di spettacolazione serale, venerdì 23 maggio 2014.

Seguito e valutato da un gruppo di esperti del settore potrà, se ritenuto vincitore, ottenere segnalazione e inserimento tra i percorsi e le tendenze di rilievo del Teatro Educazione.

2. **La riflessione "DICIAMO BASTA"** come conoscenza, consapevolezza e contrasto alla violazione dei diritti (dal più elementare a quello fondamentale della libera scelta di ognuno) e della dignità delle donne e delle bambine, per sottolineare quanto sia ancora lontano il rispetto della donna come persona e promuoverne la cultura.

Nel processo di sperimentazione del tema si è delineata una struttura che "...attraverso il ricordo di una donna-nonna, relegata nel ruolo di donna "ignorata e invisibile" da un matrimonio "forzato", i nipoti ( universali ) ne raccolgono la memoria per farne un manifesto a denuncia della violazione dei diritti e della dignità delle donne."

La pièce teatrale **...la donna che NON è " MAI STATA "**

**iscritta** nella Sezione Artistico – Espressiva del **VII Concorso Nazionale "Donne per le Donne"** [indetto dal **MIUR** - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca sotto l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica], **ha superato la selezione Regionale Ligure** e, entrando nella rosa dei **tre lavori** scelti dalla commissione dell'USR - Ufficio Scolastico Regionale in Genova, si è portata in finale nazionale che si svolgerà in Roma, presso la Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione, la Partecipazione e la Comunicazione ( con l'ipotetica possibilità, se vincitori, di essere premiati alla presenza del Presidente della Repubblica).